

# CHEGUEI DA BAÍÁ!

SAMBA

LETRA E MÚSICA DE

DENIS BREAN

E

R. CHAVES



LINDA BATISTA

GRAVOU EM DISCO



Homenagem  
EDITORA TUPY

Disc  
TU



edições tupy

Preço Cr \$ 4,00



DENIS BREAN

N.º de Cat. 514

A MARÇAL DUARTE BARBOZA, com a homenagem dos autores

# CHEGUEI DA BAÍA

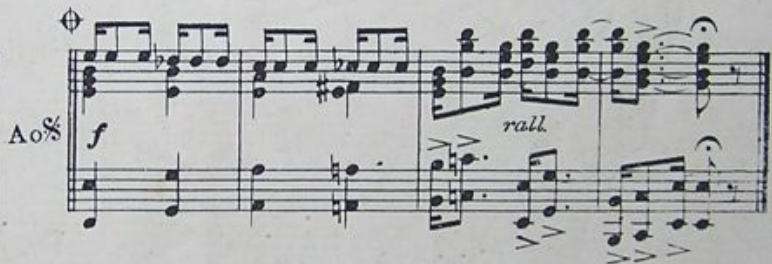
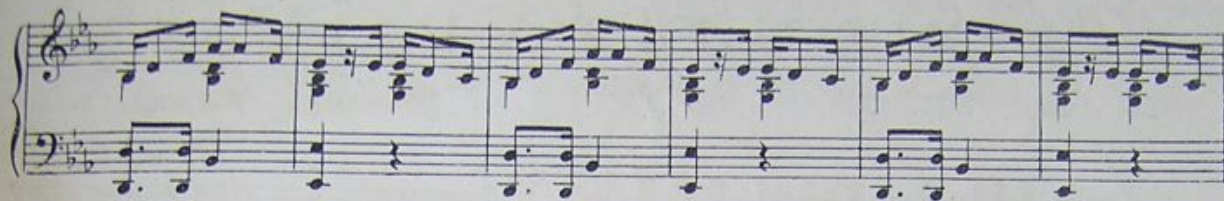
SAMBA

Denis Brean e Raymundo Chaves

The musical score is written for piano in 2/4 time, featuring a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of six systems of music, each with a treble and bass staff. The score includes various musical notations such as chords, triplets, and dynamic markings. The first system begins with a forte (*f*) dynamic. The second system includes a mezzo-forte (*mf*) marking. The third system features a *piu lento* (slower) instruction. The fourth system is marked *a tempo* (return to the original tempo). The score concludes with a final cadence in the sixth system.

Copyright 1945 para todos os paizes do mundo "EDITORA LÍTERO-MUSICAL TUPY LTDA." Brasil - E. Unidos Argentina.  
Todos os direitos de execução, tradução e arranjos, reservados para todos os paizes.  
All performing rights strictly reserved. Derechos Internacionales Asegurados.

Rd. Tupy 514



Cheguei da Baía  
De São Salvador  
Vi Senhor do Bonfim  
Lhe pedi um favor  
E comecei a rezar  
E comecei a rezar  
E comecei a rezar  
E comecei a rezar  
.....

Senhor !  
Meu Senhor do Bonfim  
Eu nasci pro amor  
De joelho lhe peço :  
Arranje um Yôyô bem bonito prá mim  
Arranje um Yôyô bem bonito prá mim  
Arranje um Yôyô bem bonito prá mim

Prá quem não acredita  
Eu pôço provar  
O pano da costa  
Eu trouxe de lá  
O balangandã  
Eu trouxe de lá  
A argôla africana  
Eu trouxe de lá  
A camisa rendada  
Eu trouxe de lá  
A chinêla e a figa  
Eu trouxe de lá  
A anagua engomada  
Eu trouxe de lá  
Tambem trouxe um Yôyô  
Mas não pôsso mostrar  
Tambem trouxe um Yôyô  
Mas não pôsso mostrar  
Tambem trouxe um Yôyô  
Mas não pôsso mostrar

# SUCESSOS TUPY



**Xamêgo**

Samba de

Luiz Gonzaga e Miguel Lima  
Gravação de CARMEN COSTA

**O Despertar  
da Montanha**

Tango Canção de  
Eduardo Souto

**GARUA**

Tango de

Anibal Troilo e Henrique Cadicamo  
Criação de LANY LOY

**Falsa Baiana**

Samba de

Getaldo Pereira  
Criação de CYRO MONTEIRO

**PREGÃO DA BAIANA**

SAMBA  
de

DENIS BREAN  
Criação de Izaura Garcia

**DUVIDA CRUEL**

Samba de

Antonio Almeida  
Gravação de Orlando Silva

**Tristeza Marina**

Tango de

Horácio Sanguinetti, Roberto  
Flores e José Damas

**Poinciana**

Fox Bolero de

Pat Simon e Haroldo Barbosa  
Criação de FRANCISCO ALVES

Nº 0171

**MATRIZ:**  
Rua 7 de Abril N. 176  
8.º ANDAR  
Telefone 4-8771  
Caixa Postal, 4724  
SÃO PAULO

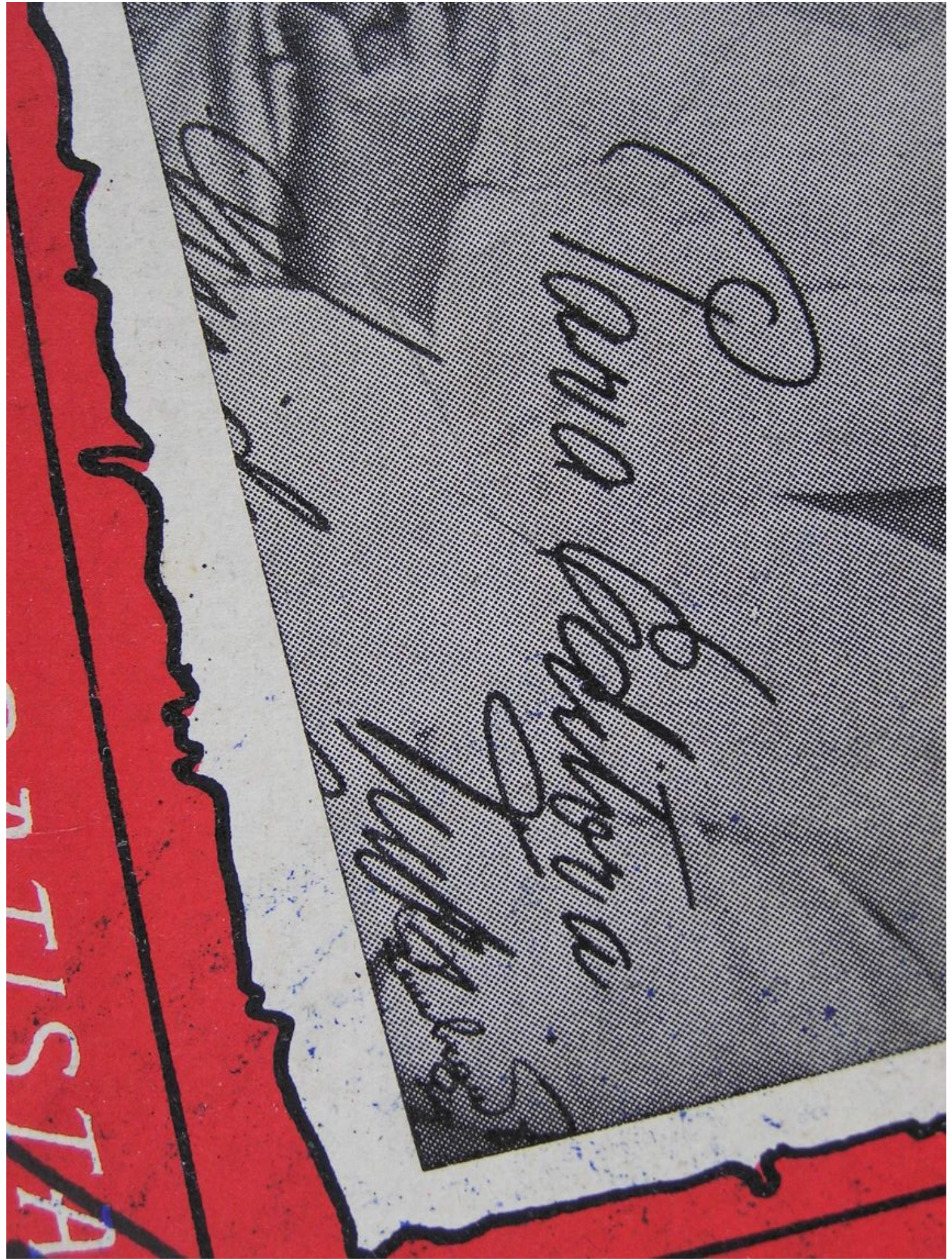
**Editora Lítero-Musical Tupy Ltda.**

End. telegráfico "MUSICALTUPY"

Edições Literárias e Musicais - Impressos em Geral  
Oficinas: AVENIDA VAUTIER N.º 76 :: SÃO PAULO

**FILIAL:**  
Rua do Ouvidor, 160  
4.º Andar - Sala 5  
Telefone 43-7862  
RIO DE JANEIRO

David Collier  
July 1963



STISHA



Bill  
1







Copyright 1945 para todos os pa  
Todos os direitos de execução, r  
All performing rights strictly rese

Ed. Tuppy 514

**Nº**

**0171**

M A T R I Z :

Rua 7 de Abril N. 176

8.º ANDAR

Telefone 4.8771

Caixa Postal, 4724

S Ã O P A U L O

Edição

Edição

Oficinas

Editora Lítero - Musical Tupy Ltda.

---

---

End. telegráfico "MUSICALTUPY"

---

Edições Literárias e Musicais - Impressos em Geral  
Oficinas : AVENIDA VAUTIER N.º 76 :: SÃO PAULO

Ja.

FILIAL:

Rua do Ouvidor, 160

4.º Andar . Sala 5

Telefone 43-7862

eral

RIO DE JANEIRO

ULO

**Ed. Tuppy 514**

Wuwei duo Heatuo

22030