



criação de MILÚ

CANTA LISBOA

CANÇÃO — MARCHA

Gravado em Disco

IBÉRIA

por

MARIA DE LOURDES SILVA

Versos de

Amadeu do Vale

Música de

Tavares Bello

Edições Sassetti — 54, Rua do Carmo, 58 — LISBOA



Canta Lisboa

CANÇÃO MARCHA

Versos de ^{Tr=5}
Amadeu do Vale

Música de
Tavares Bello

PIANO

Tempo de Marcha

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 2/4 time, marked 'Tempo de Marcha'. The piano part features a rhythmic accompaniment with chords and moving lines in both hands. The vocal line enters with the lyrics: 'De-m-nhã, mal se le-van-ta A Lis-bo-a gai-a-ta da rua'. The score continues with four more lines of music, each with corresponding lyrics. The piano part provides harmonic support throughout, with dynamic markings like 'f' and 'mf'.

De-m-nhã, mal se le-van-ta A Lis-bo-a gai-a-ta da rua

Tan-to can-ta E en-can-ta Que a gar-gan-ta só des-can-ça ao ver a lua.

Can-ta sem-pre, não te ra-les, Não con-sin-tas que o mal te per-si-ga.

Não te a-ba-las Nem te ca-les Que os teus ma-les só se vão c'u-ma can-tiga.

C. C.
1215

Copyright 1953 by Sasseti & C.ª Editores: 56, Rua do Carmo, Lisboa
Todos os direitos d'execução, d'adaptação, arranjo e reprodução reservados para todos os países.

(Impresso em Portugal)

Can - ta, Lis - bo-a, Me-ni - na bo-a, Noi-va do Fa-do;

Can - ta co - mi-go, Que eu vou con - ti-go De bra - ço da-do.

Can - ta, Lis - bo-a, Me - ni - na bo-a, To-da ca - ti - ta,

Que as - sim di - to-sa És mais ai - ro-sa, Mais vis - losa, És mais bo - ni-ta.

Can - ta Lis - ni-ta. - ni-ta.

1915

do

Ó Lisboa das colinas
 Onde cantam à noite as cigarras
 Das ladinas
 Ou varinas
 E dos fados dedilhados nas guitarras

Coração sempre em folia
 Dá-lhe a esperança o sabôr da chalaça
 Da alegria
 Que irradia
 Simpatia, dá-lhe um ar da sua graça.

C. C.
1815

Copyright 1953 by Sass
Todos os direitos d'execu

1915
C.C.

v



1

8

8

Sociedade Tipográfica, Ld. — Rua D. Estefânia, 195-A — Lisboa

da sua graça.

LEATRO

24653