

*Victor Manuel da Silva  
Ferreira dos Santos*

COMPOSITORES  
EM EVIDÊNCIA



**II FESTIVAL  
da canção  
portuguesa**

**REGRESSO**  
CANÇÃO

MÚSICA DE RESENDE DIAS

VERSOS DE MARIA ALMIRA

ASSETTI & C. / L. - RUA DO CAIMÓ, 30 - LISBOA

# REGRESSO

## CANÇÃO

Versos de:  
MARIA ALMIRA

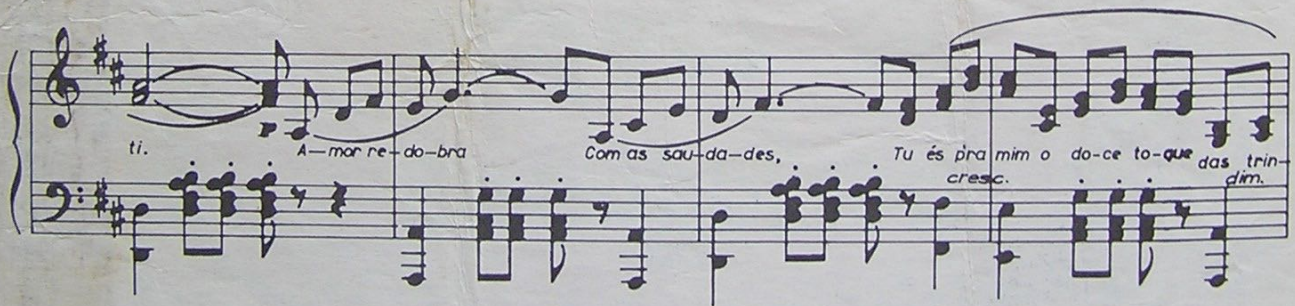
Música de:  
RESENDE DIAS

PIANO

*Tranquilo*



*cresc.*



*ti.* A-mar re-do-bra Com as sau-da-des, Tu és pra mim o do-ce to-que das trin-dim.  
*cresc.* *dim.*



-da-des. Ai, ai, ai Ai, ai, ai Ve-lhos ca-mi-nhos Co-mo bom vol-  
*p*

-tar!... Ai, ai, ai Ai, ai, ai Do-ces ca-ri-nhos Dei-xai re-cor-

-dar!... Adoro em ti, es-ses bons tempos de-me-ni-no Pais foi en-tão que Deus Que-ro sen-tir a sombra tra-çou meus des-  
Eu quero ou- vir os teus pardais, ao desa-fi-o, Que-ro sen-tir a sombra tra-çou meus des-  
a-mi-ga no es-

-ti-no- ti o... Nas ho-ras tristes, Como Mãe a aben-ço-ar, E- ras tu, ó minha terra, Doce afago a confor-  
E teus fol-guedos Re-vi-ver com e-mo-ção O- pião, da minha in-fância. Ven-de novo à mim-

-tar. mão... Oh mi-nha ao  
Rall. molto -ri-nhos Dei-xai re-cor-dar!...  
2 vezes des. Bobe Macfay-TL

Oh minha terra,  
Onde eu nasci,  
Quanta saudade  
Eu tive de ti.  
  
Amor redobra  
Com as saudades,  
Tu és p'ra mim  
O doce toque das trindades...

I

Adoro em ti, esses bons tempos de menino  
Pois foi então que Deus traçou o meu destino.  
Nas horas tristes,  
Como mãe a abençoar,  
Eras tu, ó minha terra,  
Doce afago a confortar.

II

Eu quero ouvir os teus pardais, ao desafio,  
Quero sentir a sombra amiga no estio...  
E teus folgedos  
Reviver com emoção  
O pião, da minha infância  
Vem de novo à minha mão...

Ai, ai, ai  
Ai, ai, ai  
Velhos caminhos  
Como é bom voltar!...

Ai, ai, ai  
Ai, ai, ai  
Doces carinhos  
Deixai recordar!...

*DO MESMO FESTIVAL,  
A CASA SASSETTI PUBLICOU:*

**DE COMPOSITORES EM EVIDENCIA**

À PORTA DA CASA DE NOSSO SENHOR . . . . .	Vira
António Melo — Silva Tavares	
A MAL OU A BEM . . . . .	Canção
Tavares Belo — Silva Tavares	
AMAR É SINA . . . . .	Canção
Joaquim Luiz Gomes — Hernani Correia	
CANÇÃO DE EMBALAR . . . . .	Canção
Fernando de Carvalho — Anibal Nazaré	
O ESTORIL É VOCÊ . . . . .	Canção-Slow
Wolmar Silva — Manuel Lerenó	
LISBOA . . . . .	Fado-Canção
Ferrer Trindade — Artur Ribeiro	
NASCI CONTRA O VENTO . . . . .	Slow-Rock
Nóbrega e Sousa — Antonio José	
OLHOS AZUIS . . . . .	Fado-Marcha
Manuel Paião — Eduardo Damas	
REGRESSO . . . . .	Canção
Resende Dias — Maria Almira	
VALE DO VOMGA . . . . .	Canção
Belo Marques	

**DE NOVOS COMPOSITORES**

CANÇÃO DO PASTOR . . . . .	Canção-Popular
Arlindo de Carvalho	
CRUCIFIXO . . . . .	Canção
Jaime Baena — Eduardo S. Oliveira	
LISBOA ENAMORADA . . . . .	Marcha-Popular
Corina Freire — Fernanda Santos	
LISBOA MODERNA . . . . .	Canção-Fado
José António Grasina	
PERDÃO . . . . .	Bolero
Bento Monteiro — José Rodrigues Tocha	
VER E AMAR . . . . .	Canção
Jorge Costa Pinto — Guilherme P. Rosa	

285

*Cada: 10\$00*

*EM TODO O TERRITÓRIO PORTUGUÊS*

COM  
EM

Victor Joaquim Bonifina  
Rauco Vas

© Copyright 1960 by Sasa  
Todos os direitos de execuç  
Impresso em Portugal.

*des. Bolou Mocito - TL*





*des. Bolou Mocito - TL*



F. GUEDES - Lisboa

Guilherme P. Rosa

288

ATRO

24679