

*S. Mariauslin
9 May 1941 Bandeira 124700.*

EDIÇÕES POPULARES PORTUGUESAS



N.º 16

RABÊLA DO DOURO

CRIAÇÃO DA
SIMPÁTICA ARTISTA DA RÁDIO

NINI REMARTINEZ

MÚSICA DE
ANTONIO MELO

LETRA DE
SILVA TAVARES



LISBOA

MCMXLV

PORTUGAL

OLHA



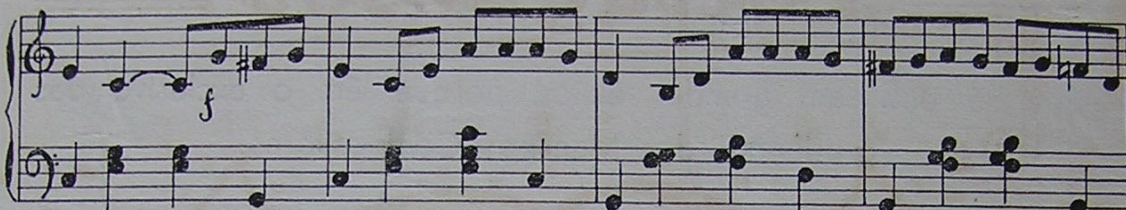
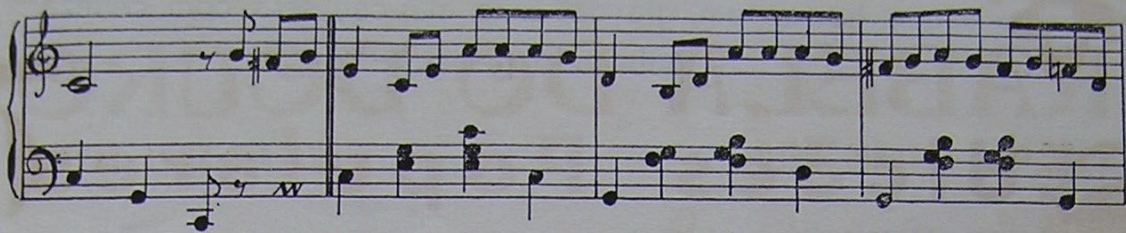
RABÊLA DO DOURO

Música de: ANTONIO MELO

Letra de: SILVA TAVARES

com alegria

The musical score is written for piano and voice. It consists of five systems of staves. The first system shows the beginning of the piece in C major, 2/4 time, with a forte (f) dynamic. The second system includes a vocal line starting with the word 'Voz' and a piano (p) dynamic. The score features various musical notations including treble and bass clefs, time signatures, dynamics (f, p), articulation marks (accents, slurs), and a key signature change to D major in the second system. The piece concludes with a final cadence in the fifth system.



Ai! a rabêla do Douro,
Ai Ai Ai
toda triques na prumada.
Podem fazer-lhe namoro,
Ai Ai Ai
que d'ali não levam nada.

Não liga mais do que á gente,
Ai Ai Ai
que é da sua condição:
O povo alegre que sente,
Ai Ai Ai
que tem alma e coração.

Corro leguas noite e dia,
Ai Ai Ai
Sempre assim cantarolando
pois com pão e alegria,
Ai Ai Ai
sempre a gente vai passando.

E confesso sem desdouro
Ai Ai Ai
que me sinto muito bem,
Sou a rabêla do Douro
Ai Ai Ai
não devo nada a ninguém.

ESTRIBILHO

**Olha a rabêla
que é do Norte natural!
Quem a não conhêça a ela
não conhece Portugal** } Bis

Sempre que houver um grande êxito musical, será com certeza publicado pelas

Edições Populares Portuguesas

que só publicam grandes êxitos, porque têm o exclusivo das produções dos Maestros-Compositores:

RAUL FERRÃO
ANTÓNIO MELO
JAIME MENDES

FERNANDO CARVALHO
FREDERICO VALÉRIO
CARLOS DIAS

Administração Geral — R. Alves Correia, 163-3.º E. — LISBOA — CARLOS DIAS
Direcção Artística — FERNANDO CARVALHO — Telefone 4 8266

À VENDA

N.º 1 — Marcha da Mouraria

N.º 2 — Fado do Ciúme

N.º 3 — Parôlos

N.º 4 — Dó-Ré-Mi

N.º 5 — O' Dona Aurora

N.º 6 — Noite Tropical

N.º 7 — O nosso Bairro

N.º 8 — No azul do Céu

N.º 9 — Vira do Pôrto

N.º 10 — Alma popular

N.º 11 — Fado das Caravelas

N.º 12 — Lisboa, não sejas
franceza!

N.º 13 — Não sei se ria, se
chore!

N.º 14 — Marcha das Fon-
tainhas

N.º 15 — Sintra, dos meus amores!

D. Maximilian
A May 8^{er} Banden 124 Me.

FEIL



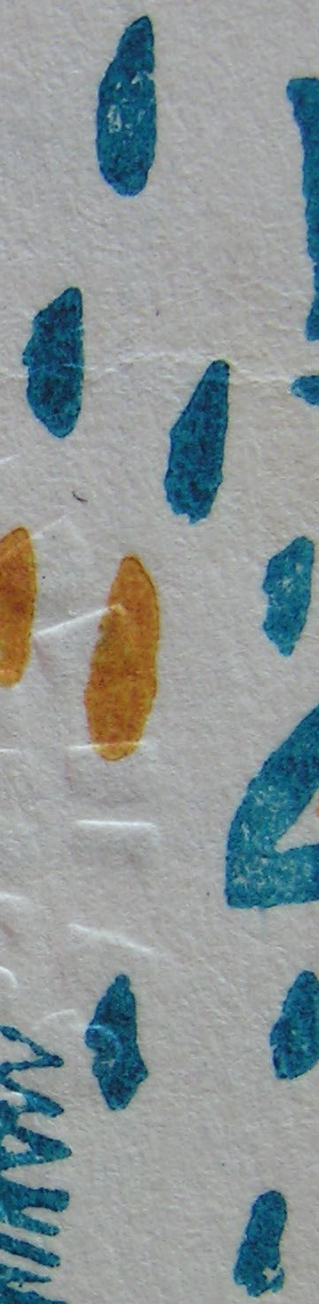
100

PORTUGAL

OLFA

MAWUET
MAWUET

EMBOSSED PORTUGAL

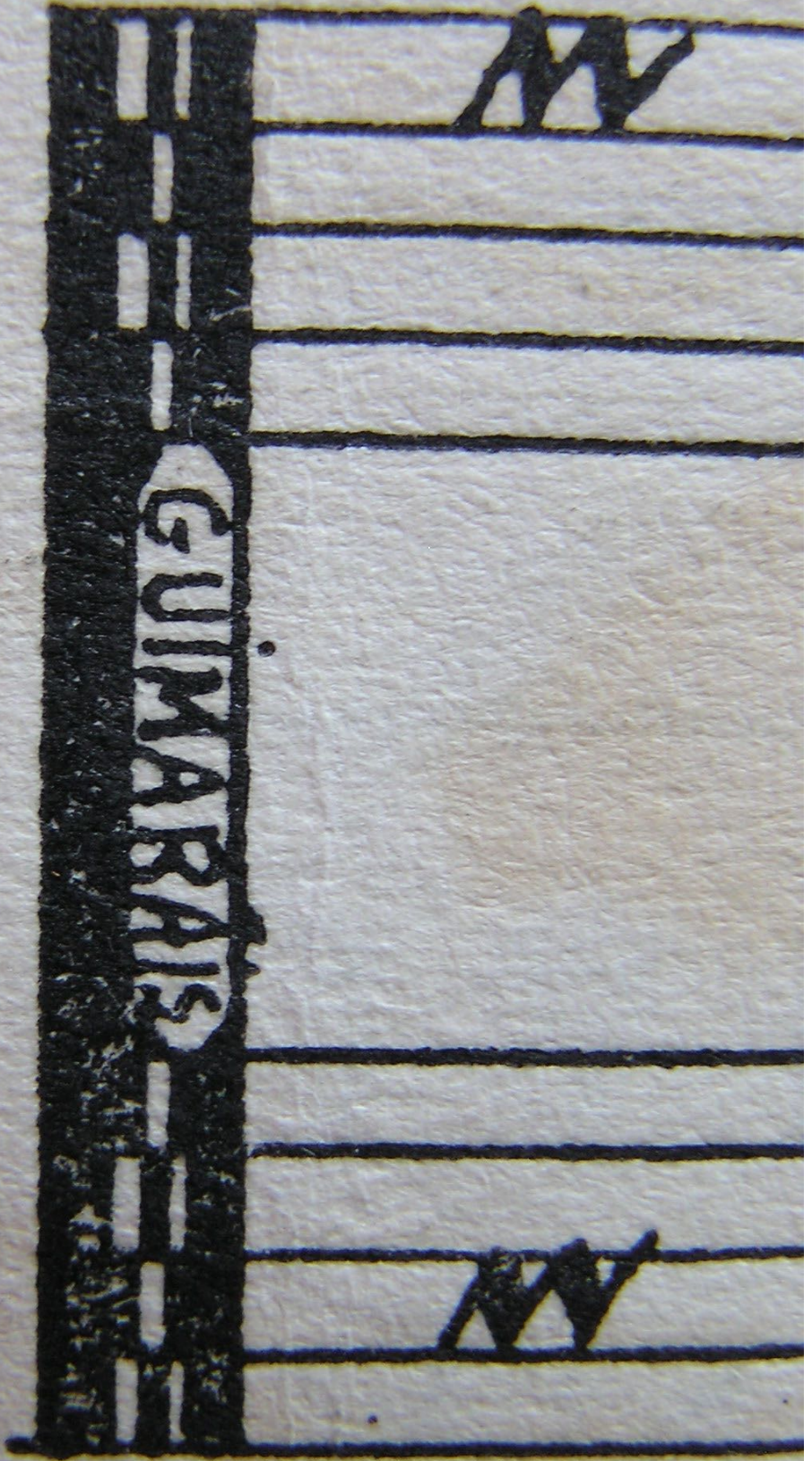




MCCMXLV

P

TIP. A. PINTO DE CAMPOS - 42-C, RUA CIDADE CARDIFF, 42-D - LISBOA - TELEF. 41860



GUIMARÁIS

M

M

numeros de hojas

21983