

ISTO É LISBOA

LETRA EM PORTUGUÊS DE ANIBAL NAZARÉ

PIGALLE

VALSA

Letra em francez de Georges ULMER & Géo ROGER

Criação de

Maria

Sidónio



NAS
EMISSÕES
DA

APA

MÚSICA DE GEORGES ULMER

Edições *Sasseti* — 54, Rua do Carmo, 58 — LISBOA

PIGALLE

VALSE

PAROLES DE **Georges ULMER**
& **GÉO KOGER**

MUSIQUE DE **Georges ULMER**

Mouvt de Valse

C'est un' ru - e -
croi - se -

- C'est un' pla - ce — C'est mè - me tóut un quar tier — On en par - le — on y pas - se -
- Des vi - sa - ges — Com - muns ou sen - sa - tion - nels — On y par - le — des lan - ga - ges -

On y vient du monde en - tier — Perchée aux flanes de Pa - na me — De loin el -
Comme á la tour de Ba - bel — Et quand vient le crépus - cu - le — C'est le grand

- le vous sou - rit — Car el - le re - flète l'a - me — La douceur et l'es prit de Pa ris —
marché d'a - mour — C'est le coin où dé - am - bu lent — Ceux qui prennent la nuit pour le jour —

Edição autorizada para Portugal pelas Editions Robert SALVET Copyright by 1946
SASSETTI & C. - Editores - 56, Rua do Carmo, 58 - LISBOA
Todos os direitos de execução, d'adaptação, arranjo e reprodução reservados para todos os países.

(Impresso em Portugal)

Un p'tit jet d'eau Un sta-tion de mè-tro En tou-rée de bis-trots Pi-gal-le — Grands maga-sins A-te-
 Girls et mam' quins Gi-tan's aux yeux ma-lins Qui li-sent dans les mains Pi-gal-le — Clochards cam'lots Tenan-

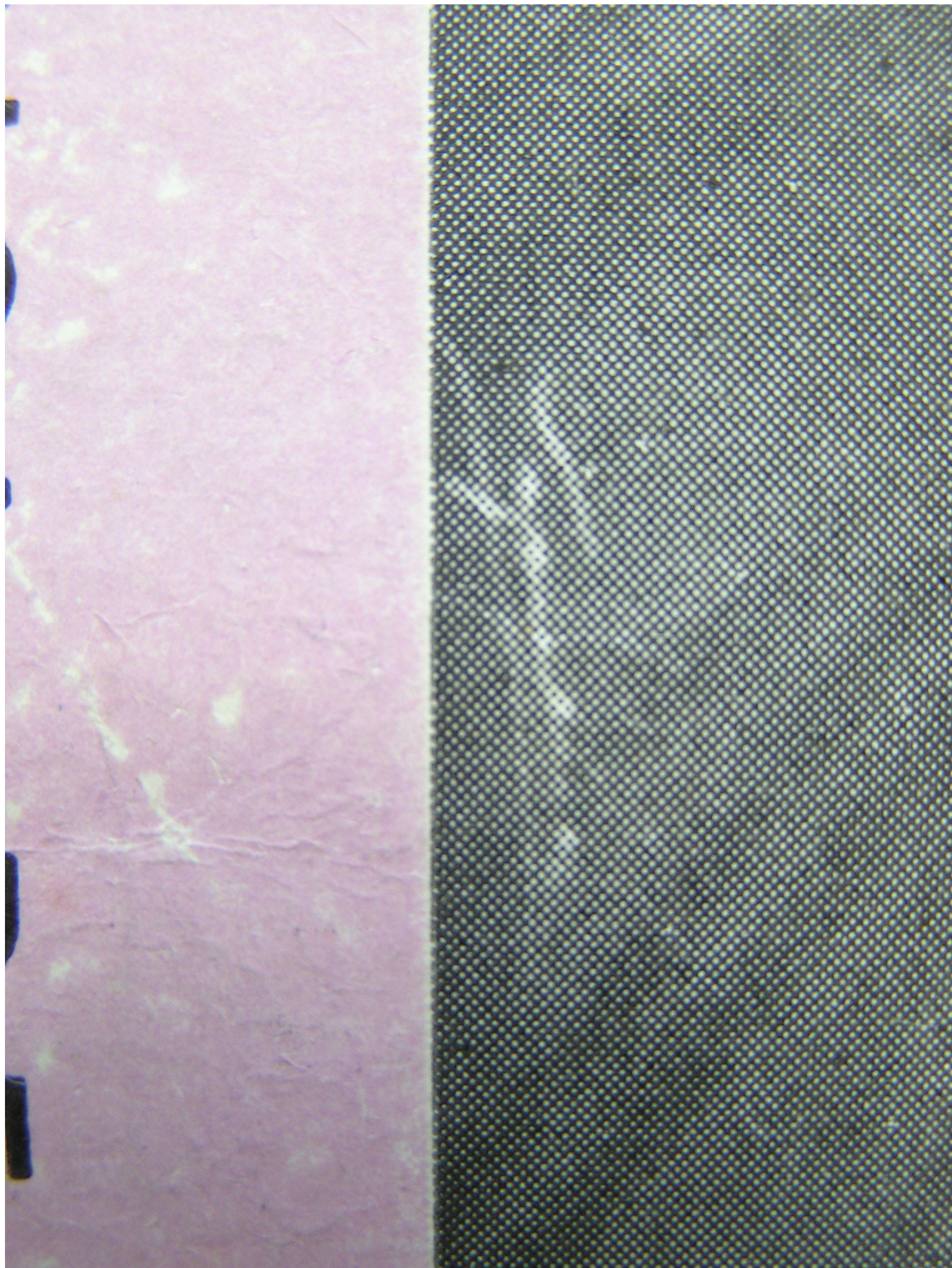
-liers de ra-pins Restau-rants pour ru-pins Pi-gal-le — Là c'est l'chan-teur des carr'-fours qui fre-donn' les suc-
 ciers de bis-trots Tra-fi-quants de co-co Pi-gal-le — Petit's-femm's qui vous sou-rient Envous disant: "Tu

-cès du jour I-ci l'a-thlète en mail-lot Qui sou-lè-v les poids d'cent ki-logs —
 viens ché-ri" Et Pros-per qui dans un coin Dis-crè-t'ment surveill' son gagn'-pain —

Hô tels meu-blés Dis-crè-t'ment é-clai-rés Où l'on n'fait que pas-ser Pi-gai-le — Et vers mi-
 Un p'tit jet d'eau Un sta-tion de mè-tro En tou-rée de bis-trots Pi-gal-le — Ça vit ça

- nuit Un re-frain qui s'en-fuit D'u-ne boi-te de nuit Pi-gal-le — On y gal-le —
 gueul' Les gens di-ront c'qu'ils veul'nt Mais au monde y'a qu'un seul Pi-gal-le

1^{re} fois 2^{me} fois

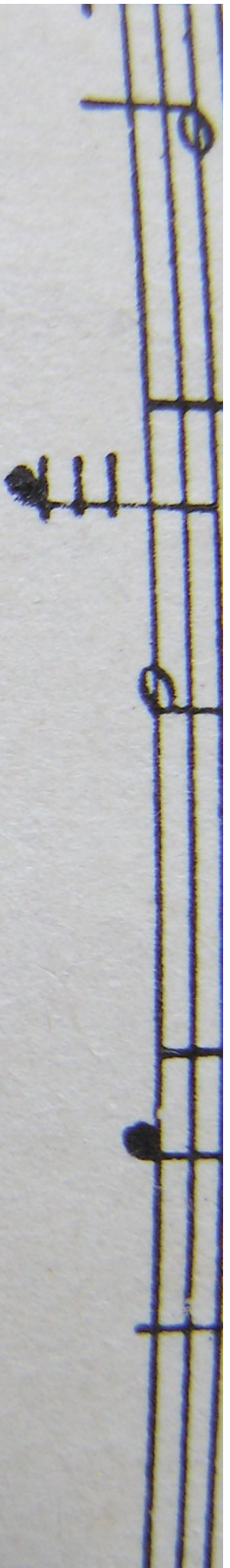


— le vous sou—rit — Car el—le re—flète l'âme — La douceur et l'es
marché d'a mour — C'est le coin où dé.am—bu lent — Ceux qui prennent la r

Edição autorizada para Portugal pelas Editions Robert SALVET Copyright by 1946
SASSETTI & C.ª — Editores — 56, Rua do Carmo, 58 — LISBOA

Todos os direitos de execução, d'adaptação, arranjo e reprodução reservados para todos os países.

606



LEND

34068