

dulho!

Fnhassavele

ZULA MBILO



J.bata

A NGWANA

LADO 1

DULHO

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. A Nguana | J. Bata - 4'50 |
| 2. Katchassani | F. Nhassavele - 5'52 |
| 3. Kape - Kape | J. Bata - 4'10 |
| 4. Xirema | F. Nhassavele - 4 35 |
| 5. Lirhandzu | J. Bata - 4'19 |
| 6. Mamana Dumba | J. Bata - 4'25 |

LADO 2

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. Zula Mbilu | F. Nhassavele - 5'14 |
| 2. Linda Pitinha | J. Bata - 6 15 |
| 3. Mhunu Xihari | F. Nhassavele - 6'40 |
| 4. Ku Bonga | Carlitos - 4'30 |
| 5. Milayo | F. Nhassavele - 4 10 |

FILIPPE NHASSAVELA e JOÃO BATA, são dois nomes que têm vindo a polarizar as atenções do público amante da música ligeira moçambicana. Companheiros de longa data, atingiram o seu auge quando eram, de parceria com ZECA MURACE, os principais vocalistas do conhecido conjunto HALAKAVUMA. por um lado, FILIPPE NHASSAVELA com o seu XABUBA e JOÃO BATA com HLOMULO, confirmaram a sua classe nas várias salas de Espectáculos da Cidade de Maputo.

Hoje, por razões várias, decidiram fundar um novo conjunto, denominado DULHO, em que mantêm a linha anterior desenvolvida quando eram membros do HALAKAVUMA.

A Cassete que tem em suas mãos com o título ZULA MBILU ou seja sossega o coração e A NGWANA ou O CÃO, vem premiar o espírito de pesquisa e valorização dos ritmos tradicionais moçambicanos levados a cabo por estes dois jovens que ainda prometem muito.

Estamos em crer que outras Canções aqui inseridas tais como KAPE-KAPE, XIREMA, LINDA PITINHA (versão), MHUNU XIHARI e KU BONGA serão a testemunha viva da vivacidade e alegria que caracterizam o trabalho levado a cabo pelo conjunto DULHO.

Proibida a reprodução

Gravação e edição da Rádio Moçambique

Direitos reservados

P (1992)



MÚSICA DE MOÇAMBIQUE